

Georg Frauenschuh

- 1979 born in Salzburg  
lives in Vienna
- 2015 studio scholarship Tirana (from the province of Salzburg), AL  
2014 Faistauer recognition award 2014  
since 2012 lecturer at the University of Art & Design Linz, AT  
2011 residency in Beijing, CN  
2007 residency in Nanjing, CN  
2006 studio scholarship Frankfurt/ Main (from the city of Vienna), DE  
2005 prize of the Theodor Körner Fonds  
2002 - 2003 National Academy of Art, Sofia  
1999 - 2004 Academy of Fine Arts Vienna, AT

Selected solo exhibitions:

- 2018 *EXPO, KLUCKYLAND*, Vienna (with Kosta Tonev), AT  
2015 *Every insight is a Flashback*, Zeta Art Center/Gallery, Tirana, AL  
*Jenseits der armen Natur/Beyond Poor Nature*, Ortner2, Vienna, AT  
2014 *THE MAGIC OF NON SEQUITURS*, T. K. Lang Gallery, Webster University, Vienna, AT  
2013 *flipchart, device & euphoria*, LWZprojekte, Vienna, AT (with Pete Froslië)  
2012 *exhibition – book presentation – gear*, studio Schleifmühlgasse 4, Vienna, AT  
2009 *CAFÈ POESIE play & win*, Fenster C., Vienna, AT  
Kunstforum Unterland, Neumarkt/ Egna, IT  
*Taktfest*, f.e.a. (Forum Experimentelle Architektur), MQ curator: Jan Tabor, Vienna, AT  
2007 *Aktfest*, f.e.a. (Forum Experimentelle Architektur), MQ curator: Jan Tabor, Vienna, AT  
2006 *Georg Frauenschuh im Projektraum*, Ausstellungshalle, Frankfurt/ Main, DE  
gugler forum melk, AT  
*augenweide*, PLATTFORM - Raum für Kunst, Vienna, AT  
*Alhambra*, SWINGR raumaufzeit, Vienna, AT  
2005 *HAUS*, Galerie Pro Arte, Hallein, AT (with Gerlind Zeilner)  
*Nullsumme. Illusion als Prozess*, galerie5020., Salzburg, AT  
Black Dragon Society, Vienna, AT  
*die geschichte ist mir weggelaufen*, Startgalerie (alte schmiede, artothek-galerie), Vienna, AT  
2004 *Big in Alcatraz*, Galerie im Alcatraz, Hallein, AT  
*galerei malerie*, Kunstmagazin Hell, Bruck/Mur, AT  
2003 *sofiatage- buch* ATA Center/ Institute of Contemporary Art, Sofia, BG

Selected group exhibitions/ projects:

- 2018 *Give my Love to London*, MKM Magacin, Belgrade, RS  
*In Search of the Light*, ada – artistic dynamic association, Vienna, AT  
2017 *Galerie M*, Galerie.Z, Hard, AT  
*MAD COW (Life Is Random, Why Not All The Rest?)*, SCAG Contemporary, Vienna, AT  
*Kunst-Litfaßsäulen*, public space, Salzburg, AT  
*IN DER KUBATUR DES KABINETTS - Maieutics*, FLUC, Vienna, AT  
*Wiener Videos im Foyer*, MUSA, Vienna, AT  
Kunstforum Unterland, Neumarkt/ Egna, IT  
*Silly Symphony*, hoast, Vienna, AT

- 2016 Alfred Cooperative Institute for Art & Culture, Tel Aviv, IL  
 SALÖ. *Jahresausstellung 2016*, Salzburger Kunstverein, AT  
*mitgebracht II*, Galerie im Traklhaus, Salzburg, AT  
*In memoriam Gunter Damisch*, exhibit, Academy of Fine Arts Vienna, AT  
*16 hotelpupik*, Hotel Pupik – artists in residence, Scheifling, AT  
*subjektive wien*, contemporallye, Augsburg, DE
- 2015 KLEINBILD, Galerie Kunstbuero (Wiener Art Foundation), AT  
*bild/monat*, Im Werd, Vienna, 2015, AT  
*Alpsculture HARVEST 2015*, Dordolla (Moggio Udinese), IT  
 PARALLEL VIENNA 2015, AT  
 100, Galerie im Traklhaus, Salzburg, AT  
*großes Kino*, Sigmund, Vienna, AT  
*ein tag und eine stunde in urbo kune*, (Klangforum Wien, f.e.a./forum experimentelle  
 architektur, netzzeit), Wiener Konzerthaus, AT  
*Wenn einige fehlen sind alle da*, Ve.Sch, Vienna, AT  
*urbo kune. konstellation no. 8* (Klangforum Wien, f.e.a./forum experimentelle architektur,  
 netzzeit), Wien Museum Karlsplatz, AT  
 SPECKS, Gleisdorfer Gasse, Graz, AT  
*IN DER KUBATUR DES KABINETTS – Sportcafé, Oper, Büro, Lampe, Kino, Origami*, FLUC,  
 Vienna, AT
- 2014 *Fluxus - eine Ausstellung als Performance*, Vienna Contemporary, Vienna, AT  
*urbo kune. konstellation no.4*, f.e.a., klangforum Wien, Vienna University of Economics and  
 Business/ LC Forum, AT  
*Refuse the shadows of the past. 5 Years Austrian Art Made in China*, University Museum and Art  
 Gallery, The University of Hong Kong, CN  
*Quartalshouse*, Kunstraum am Schaubplatz, Vienna, AT  
*Faistauer-Preis für Malerei 2014*, Galerie im Traklhaus, Salzburg, AT
- 2013 *The Unity of Contradictions. Painting for example*, 311artworks, Istanbul, TR  
*Salzburger in Wien*, Galerie im Traklhaus, Salzburg, AT  
*Hundsturm* commissioned by volkstheater, Vienna, AT
- 2012 *Drawing Quote*, Pigna Project Space, Rom, IT  
*The End of the World*, 311artworks, Istanbul, TR  
*S/W – keine Grauwerte!*, kunstraum arcade, Mödling, AT  
*Kunstankäufe des Landes 2010-2012*, Galerie im Traklhaus, Salzburg, AT  
*Montag ist erst übermorgen. Junge Kunst auf Papier. Ankäufe des Kupferstichkabinetts 1997-2012*,  
 exhibit, Academy of Fine Arts Vienna, AT
- 2011 *Chuan Men*, ASAP, 798 Art District, Beijing, CN
- 2010 *GEBAUT:2005-2010*, Wiener Planungswerkstatt, Vienna, AT  
*schattenhaft*, Austrian Cultural Forum Berlin, DE  
*Holzbauen*, f.e.a. (Forum Experimentelle Architektur), MQ, Vienna, AT  
*Aquarellhappening 2000-2009*, Tyrolean State Museum Ferdinandeum, Innsbruck, AT  
*Und immer fehlt mir etwas, und das quält mich*, Salon Schmitz, Köln, DE  
*curated by mandragora*, Kunstraum am Schaubplatz, Vienna, AT
- 2009 *Living Spaces - Livings Forms*, galerie5020., Salzburg, AT
- 2008 *Beauty Island*, fenster C., Vienna, AT  
 Guertin's Graphics, Chicago, US  
*Hokus Pokus*, SWINGR raumaufzeit, Vienna, AT
- 2007 *Vth Novosibirsk International Biennial of Contemporary Graphic Art*, RU

- Collected & Made for Admont*, Stiftsmuseum Admont, AT  
*Tiere II*, Thalkirchdorf/ Allgäu, DE  
 mittwochsbar, Vienna, AT  
*Shabla Transfer*, Shabla, BG  
*Walter Koschatzky Kunst-Preis 2007*, mumok, Vienna, AT  
*Eisler Preis 2007. Nominierte des BA-CA Kunstpreises*, tresor/ Kunstforum Wien, Vienna, AT  
*Menschenbilder*, Galerie422, Gmunden, AT  
*Kunstankäufe des Landes Salzburg 2004-2006, Teil I*, Galerie im Traklhaus, Salzburg, AT  
 2006/2007 *Jeune Création Européenne*, Théâtre de Montrouge, FR; Klaipeda Exhibition Hall, LT; Galerie im Traklhaus (Salzburg), AT; Museo d'Arte Contemporanea Villa Croce (Genova), IT; Centro Cultural Metropolitá Tecla Sala (L'Hospitalet de Llobregat), ES; Museu Amadeo de Souza-Cardoso (Amarante), PT  
 2006 architecture office SPUTNIC, Vienna, AT  
 2005 *Die Enzyklopädie der wahren Werte. Die Wiederkehr des Gleichen in Architektur Design Lifestyle Politik. Ein Passagenwerk*, Künstlerhaus, Vienna, AT  
*Positionen junger Kunst aus Wien*, Austrian Parliament (Palais Epstein), Vienna, AT  
 2004 *Verstanden – Missverstanden*, NÖ Dokumentationszentrum für moderne Kunst, St. Pölten, AT  
 2003 *Die Bücher der KünstlerInnen II*, Kupferstichkabinett (Akademiefhof), Vienna, AT

### Bibliography

#### Monographs:

- 2015 *Jenseits der armen Natur/Beyond Poor Nature*, Verlag Bibliothek der Provinz, ISBN 987-3-99028-456-8, texts: Patricia Grzonka, Sarah Waring  
 2013 *Die Gesamtheit der Umstände. Tragödie*, self-publishing, text: Georg Frauenschuh  
 2012 *Birth of the Uncool*, self-publishing, text: Georg Frauenschuh  
 2007 *Nanjing Shanghai*, self-publishing, texts: Su Li Jian, Georg Frauenschuh  
 2006 gugler forum melk, ISBN-10: 3-9502106-1-X, ISBN-13: 987-3-9502106-1-3, texts: Gunter Damisch, Iara Boubnova

#### Selected articles and exhibition catalogues

- 2017 *Gespräch im Licht*, splace-magazine.at, University of Art & Design Linz, AT  
*Über Malerei*, Academy of Fine Arts Vienna, AT  
 2015 *Austrian artist pictures Tirana lifestyle in drawings*, 09.10.15, Tirana Times, AL  
 2014 *Anton Faistauer Preis 2014*, catalogue, Galerie im Traklhaus, ISBN: 978-3-9503727-4-8, AT  
 2012 *Refuse the shadows of the past. 5 Years Austrian Art Made in China*, catalogue, ASAP, Mazine.ws Publishing, CN/ AT  
 2011 *Chuan Men – visit your friend's house*, catalogue, ASAP, Mazine.ws Publishing, ISBN: 978-3-9502829-2-4, CN/ AT  
 2007 *SWINGR raumaufzeit*, catalogue, V.R.I.K., BUCHER Verlag, ISBN: 978-3-902612-22-9, AT  
 2006 *JCE. Jeune Création Européenne*, catalogue, www.sejc.com, FR/ AT  
 Christoph Schütte: *Der Teddy des Grauens*, 14.11.06, FAZ/ Frankfurter Allgemeine (p. 46), DE  
 Walter Seidl: *Der verstoßene Blick aufs Ganze*, 18. 07. 06, artmagazine.cc, AT  
 2005 Brigitte Borchardt-Birbaumer: *Stadtstrukturen, nicht nur für Voyeure*, 17.11.05, Wiener Zeitung (p. 13), AT  
 Nina Schedlmayer: *Probefahrungen im Datenspeicher*, 27.08.05, artmagazine.cc, AT  
 2004 Ulrich Tragatschnig: *Wohnliche Ausblicke*, 01.07.04, Der Standard (p. 30), AT  
*Galerei Malerie*, 27.05.04, Kleine Zeitung (p. 25), AT